***Родителям о звуко-буквенном составе русского языка***

Мир звуков, окружающих человека, богат и разнообразен. Прислушайтесь, и вы заметите, как много разнообразных звуков сопровождает нас в жизни.

Сам человек наделён уникальной способностью, выделяющей его из всего остального мира, способностью говорить, произносить звуки речи.

**Речевые звуки – это звуки, образуемые артикуляционным аппаратом человека с целью языкового общения.**

**В русском языке 42 звука.** Звуки делятся на две большие группы: гласные и согласные. Согласные подразделяются на твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.

**Звук мгновенен, невидим и летуч.** От произнесения слова не остаётся никаких следов. Для фиксации звучащего слова используются специальные средства: схемы, модели, значки. В разных школьных программах звуки обозначают по-разному: кружочками, квадратиками…

**Для обозначения звуков речи на письме используются буквы.** Одной буквой могут обозначаться два звука (например, буква Я обозначает 2 звука «й» и «а»…), есть буквы, не обозначающие звуков (например, Ь и Ъ). **Совокупность букв называют алфавитом.** В русском алфавите 33 буквы. Буквы бывают печатные и письменные; заглавные (большие) и строчные (маленькие).

Произношение и написание слов может не совпадать. Например:

говорим [м а р о с], а пишем «мороз».

Соотношение букв и звуков в словах может быть разным. Например:

1) Количество звуков и букв совпадает: «избушка» [и з б у ш к а] – 7 букв, 7 звуков; «янтарь» [й' а н т а р′ ] – 6 букв, 6 звуков.

2) Количество букв меньше, чем количество звуков: «ёж» [й' о ш ] – 2 буквы, 3 звука.

3) Количество букв больше, чем количество звуков: пальто [п а л' т о ] – 6 букв, 5 звуков.

***Что нужно помнить при обучении дошкольника грамоте***

1. **Называть буквы так же, как звуки** ([б], а не [бэ], [р], а не [эр]) до тех пор, пока ребенок не будет знать все буквы и читать слова и предложения с ними. **Только тогда** нужно познакомить дошкольника с правильными названиями букв русского алфавита: [а], [бэ], [вэ], [гэ], [дэ], [е], [ё], [жэ], [зэ], [и], [и краткое], [ка], [эль], [эм], [эн], [о], [пэ], [эр], [эс], [тэ], [у], [эф], [ха], [цэ], [чэ], [ша], [ща], [твердый знак], [ы], [мягкий знак], [э], [ю], [я].

2. Предлагать дошкольнику для звукового анализа и синтеза **только те** слова, **написание которых абсолютно не расходится с произношением** (мак, кит, уха, луна, пила, крот, мост, блин, бинт, мышка, мишка, крупа, глина, малина). Не следует брать для этого вида анализа и синтеза слова, содержащие более шести звуков.

3. В ребусы, кроссворды, изографы следует включать **только те слова, написание которых не расходится с произношением.**

4. **Не предлагать** дошкольнику для звукового анализа и синтеза **слова с йотированными звуками** (ель, ёж, юла, яма, пена, Тёма, брюква, клякса).

5. **Помнить, что звонкие согласные оглушаются в конце слова**: снег – [cн’эк], мороз – [марос] и т.п. Поэтому не стоит предлагать детям определять место звука [г] в слове снег и место звука [з] в слове мороз. Следует правильно вбирать слова для определения места указанного звука в слове и не забывать, что звонкие согласные встречаются только в начале или середине слова.

6. С самых первых прочитанных ребенком слов следует **работать над осознанностью чтения**. Ребенок прочитал слово «дом». Предложите показать дом на картинке, объяснить, как он понимает это слово и т.п.