### МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА

«ДЕТСКИЙ САД № 426 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»

# Проект по развитию монологической речи

# в группе компенсирующего вида для детей с ТНР

#  «Сказочники»

# Учитель-логопед

# Локтионова Н.С.

#  Воспитатель

#  Дрей Т.М..

**Новосибирск 2018**

**Актуальность.** Родная культура и речь должны стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность. Знакомство с устным народным творчеством пробуждает в детях интерес к родному языку, его истокам, к глубокому пониманию смысла произведений. Активное приобщение детей к языковому богатству русского народа способствует развитию их духовности и в конечном итоге определяет личность ребенка. Данный цикл занятий способствует развитию словесного творчества старших дошкольников, начиная с обучения составлению небольших ре продуктивно-творческих импровизаций по содержанию знакомых сказок и, заканчивая последующим придумыванием собственных сказок, и их драматизацией. Эта работа способствует созданию благоприятной дружеской атмосферы в группе, а также использованию игровых методов, направленных на развитие связной речи с учетом таких характеристик личности, как активность, самостоятельность, эмоциональная устойчивость, творчество.

**Цель.** Развивать связную монологическую речь старших дошкольников через интеграцию речевых задач, охватывающих разные стороны речевого развития: связную речь, словарь, грамматику, звуковую культуру речи, через разнообразные формы организации занятий.

**Задачи проектной деятельности:**

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, малых фольклорных форм, с принципами композиции.

Способствовать возникновению интереса к языковым средствам выразительности.

Учить соотносить тему и название литературных произведений.

Использовать средства лексической выразительности при создании связных высказываний.

Учить придумывать сказки с использованием традиционных приемов повествования.

Формировать навыки самостоятельного творческого рассказывания.

Продуктом реализации проекта станет театрализованное представление для детей и родителей ДОУ.

Для реализации проекта необходимо наличие:

-оборудованного речевого и театрализованних центров в групповом помещении;

-альбомы, картины, схемы;

-дидактические игры и наглядность к ним;

-литература для детей театрального содержания (сказки, загадки, пословицы);

-дополнительный рабочий материал (цветные карандаши, ручки, фломастеры, бумага и т. д.).

Проект реализуется в три этапа.

I Этап. Подготовительный.

II Этап. Основной (практический)

III Этап. Заключительный.

Ожидаемый результат реализации проекта:

В результате реализации проекта:

- в группе будет создана эффективная система работы для качественного развития связной монологической речи детей,

- повысится уровень компетентности педагогов и родителей в области связной монологической речи;

- произойдет понимание и освоение структуры и содержания методики развития связной монологической речи;

- у детей повыситься уровень развития монологической речи;

- возрастет активность всех участников образовательного процесса в проектной деятельности.

-в ходе проекта разовьётся сотрудничество родителей с детским садом, будут сформированы взаимоотношения родителей и детей.

Вид проекта: среднесрочный, групповой.

Участники: дети 5-6 лет, учитель-логопед, родители воспитанников, воспитатели.

**1 этап подготовительный.** Ноябрь.

- постановка целей и задач;

- создание необходимых условий для реализации проекта (подбор познавательной и художественной литературы, наглядных пособий по теме; сбор необходимого материала; создание копилки с видео и аудио записями);

- проведение бесед; чтение художественной литературы; проведение консультаций для родителей; изготовление дидактических игр; подбор атрибутов для подвижных и театрализованных игр;

- консультации для родителей.

**2 этап-практический**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Занятия** | **Цель** | **Материал** |
| Декабрь | 1) Пересказывание сказки “Лисичка-сестричка и серый волк”. | Учить пересказу с опорой на воображаемый план. | Иллюстрации к сказке. |
| 2) Игра-драматизация сказки “Лисичка-сестричка и серый волк”. | Учить детей выразительному исполнению взятой на себя роли, составлять схемы описания героев. | Маски, карточки. |
| Январь | 1) Составление рассказов по пословице “По работе и награда”. | Учить составлять структурно правильно оформленный рассказ. | Картинки к высказываниям, фонограмма с народной музыкой. |
| 2) Придумывание загадок о литературном герое. | Учить при составлении загадок использовать свои знания о внешнем виде животных. | Карточки-заместители, игрушка-козёл. |
| Февраль | 1) Составление юмористической сказки по серии сюжетных картин. | Развивать умение придумывать разные варианты юмористической концовки сказки. | Четыре сюжетные картины к сказке. |
| 2) Сочинение частушек. | Познакомить детей с жанровыми особенностями частушек. | Фонограмма народной музыки, муз-ое сопровождение. |
| Март | 1) Игра-фантазирование, придумывание сказки “Хитрая лиса”. “Салат” из сказок. | Познакомить с новым приёмом создания сказки “салата из сказок”. | Фигуры для театра. |
| 2) Составление рассказа “У меня пропал щенок”. | Учить составлять рассказ по предложенному плану. | Четыре картинки с изображением щенков, схемы с форма - ми глаз, носа, хвоста. |
| Апрель | 1) Игра-драматизация укр. нар. сказки “Колосок”. | Выразительно исполнять взятые на себя роли. | Маски героев сказки, фонограмма народной музыки. |
| Май | 2) Составление рассказа по серии сюжетных картин “Ленивая Галина и трудолюбивая Марина”. | Развивать умение связного построения рассказа при заданном начале и конце. | Четыре сюжетные картинки. |

**3 этап заключительный**

- обобщение результатов работы;

- закрепление полученных знаний;

- театрализованное представление для детей и родителей ДОУ.