ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ЧКАЛОВСКОГО РАЙОНА

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 519

(МБДОУ - детский сад № 519)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

620010 г. Екатеринбург, ул.Инженерная,41 - а

Методическая разработка мастер-класса

**«Объемное моделирование из картона, как одно из средств развития творческих способностей воспитанников»**

Воспитатель

МБДОУ – детского сада № 519

Чкаловского района

г. Екатеринбурга

Смирнова Ольга Александровна

**Мастер класс:** «Объемное моделирование из картона, как одно из средств развития творческих способностей воспитанников»

**Цель:** Познакомить педагогических работников дошкольных организаций с элементами объемного моделирования, как одним из средств развития творческих способностей воспитанников.

**Задачи:**

1. Повысить компетентность педагогических работников дошкольных организаций в области объемного моделирования из картона.
2. Совершенствовать педагогическое **мастерство воспитателей.**
3. **Побудить педагогов к широкому применению данной техники в работе с воспитанниками.**

**Оборудование:**

1. столы и стулья для фокус группы (команд – участников),
2. карточки с заданием для фокус группы,
3. клей – карандаш, цветной картон (для работы фокус группы),
4. клей – карандаш, цветной картон (для работы с залом),
5. лист цветной бумаги (на каждого участника),
6. магнитофон.

**Ход мастер - класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Действия педагога** | **Действия фокус группы** | **Общение с залом педагогических работников** |
| Мастер – класс воспитатель начинает со слов, далее с приветствия | --- | Кому интересно превращать заурядные вещи в оригинальные, кто желает создать шедевр своими руками, тому мой мастер класс будет особенно интересен.  Здравствуйте уважаемое жюри, гости и коллеги.  Сегодня тема нашей встречи посвящена изготовлению интересных предметов из картона и бумаги своими руками, способом объемного моделирования, как одно из средств развития творческих способностей дошкольников. |
| Организует игру «Словесные ассоциации»  Организует выбор фокус группы в количестве 3 человек.  Обращение к участникам фокус группы:  Уважаемая фокус группа, ваша задача творчески подойти к выполнению задания, которое прописано у Вас на индивидуальных карточках.  Ваше время на выполнение заданий составляет от 5 до 7 минут. | Выход фокус группы.  Занимают места за столами и знакомятся с заданием, которые прописаны в индивидуальных картах. | Чтобы мы могли начать нашу деятельность, предлагаю поиграть в словесные ассоциации. Скажите пожалуйста коллеги, с чем у вас ассоциируется словосочетание «объемное моделирование»?  Ответы коллег:  Приглашаю коллег, кто назвал ассоциацию, поучаствовать в фокус группе и занять место за столом, которое вам больше всего нравится. |
| Обращение к присутствующим гостям.  Организация коллег для игры «скульптур».  Организация кинезиологического упражнения «Перевертыши».  Знакомит коллег с целью кинезиологического упражнения. | Фокус группа работает над индивидуальными заданиями | Пока участники фокус группы работают, предлагаю Вам немного поиграть.  Для этого приглашаю выйти на сцену троих человек.  *Обращаясь к одному из участников:*  Представьте себе, что Вы скульптор, который работает над созданием объемной фигуры из пластичной массы. Ваша задача «вылепить» то, что у вас изображено на карточке.  А задача коллег из зала угадать, что вылепил скульптор.  А пока скульптор создает объемную фигуру, мы с вами проведем кинезиологическое упражнение «Перевертыши», которое направлено на развитие умственных способностей и физического здоровья, через определённые двигательные упражнения.  Упражнение «Перевертыши»  Данное упражнение позволяет улучшить межполушарное взаимодействие, которое является основой развития интеллекта.  Ну а мы возвращаемся к нашему скульптору и наша задача, состоит в том, чтобы угадать, что же «вылепил» нам скульптор.  Ответы коллег из зала:  Спасибо большое. Занимайте свои места в зале. |
| Вопросы педагога к  участнику фокус группы. | Ответ первого участника фокус группы. | А мы вернемся к нашей фокус группе.  Скажите пожалуйста: *Какое задание было у вас?*  *Что у Вас получилось?*  *Испытали ли Вы трудности?*  Спасибо вам большое. Занимайте свое место в зале. |
| Обращение педагога к присутствующим гостям  Вопросы педагога | Фокус группа работает над индивидуальными заданиями | Как Вы могли заметить, я пришла не с пустыми руками. Эти простые и всем знакомые предметы, в умелых и творческих руках представляют собой маленькое произведение рукотворного искусства, легкую импровизацию мастерства, непреодолимое желание развивать детскую фантазию.  Скажите, что можно сделать из картона и клея?  Ответы коллег:  Спасибо. Сегодня, используя предложенные материалы, предлагаю Вам изготовить необычный журнал – блокнот. |
| Словесная инструкция педагога для зала по сборке журнала – блокнота.  Организация работы педагога с залом по складыванию квадрата, вырезание, отгадывание. | Фокус группа работает над индивидуальными заданиями | *Гости из зала выполняют сборку журнала по словесной инструкции.*  Берем узкую полоску картона, прямоугольной формы, сгибаем ее по намеченным линиям.  В результате получается 5 сгибов. Сейчас берем клей, наносим его на первую отогнутую часть и приклеиваем первую страницу. Ваша задача по аналогии приклеить все остальные страницы.  Пока наши коллеги плодотворно работают, предлагаю всем остальным не менее интересное задание. У каждого из вас имеется квадратный лист бумаги, ваша задача повторять за мной.  Я складываю квадратный лист бумаги 4 раза пополам.  Затем, вырезаю какую-либо фигуру, я вырежу геометрическую фигуру, а вы можете вырезать капельку, половинку сердечка и т.д. Ваша задача угадать, что получится, если мы развернем сложенный лист бумаги, но при этом квадрат не разворачиваем.  Как вы думаете, что у меня получилось?  Молодцы, вы правы, у нас получился ромб. Данный прием работы с детьми, развивает пространственное и логическое мышление. |
| Вопросы педагога к участнику фокус группы. | Ответы второго участника фокус – группы | А мы вернемся к нашей фокус группе.  Скажите нам пожалуйста: Какое задание было у вас?  Получилось ли у вас выполнить поставленную задачу?  Испытали ли Вы трудности?  Спасибо вам. Занимайте свое место в зале. |
| Словесная инструкция педагога для зала по сборке журнала – блокнота.  Пояснение педагога, в каких видах деятельности мы можем применять журнал. | Фокус группа работает над индивидуальным заданием | Гости из зала продолжают работу по сборке журнала по словесной инструкции.  А мы продолжим изготовление нашего журнала.  Молодцы, я вижу, все страницы уже приклеены. Сейчас нам нужно вставить закладку со страницами в разрезы, которые Вы можете увидеть на широкой полоске картона. И последнее, что нам остается – это зафиксировать закладку, приклеить ее на заштрихованную часть.  Наш журнал готов.  Данный журнал с детьми мы можем применять в различных видах деятельности.  Допустим:   * в музыкальной деятельности закрепить музыкальные инструменты, * в познавательно-исследовательской деятельности закрепить геометрические фигуры, счет, знакомство с временами года или продумать схему проведения опыта; * в коммуникативной деятельности – пересказ сказки, составить мнемотаблицы; * в изобразительной деятельности закрепить хохломскую роспись, цвета и оттенки, либо создать схему «Как правильно нарисовать человека».   Т.е. созданный журнал для ребенка уникален во всем и может применять во всех видах деятельности. |
| Вопросы педагога к участнику фокус группы. | Ответы третьего участника фокус – группы | Возвращаемся к последнему участнику фокус группы?  Над выполнением, какого задания Вы работали? Спасибо, проходите на свое место. |
| Сегодня мы с вами узнали, что из привычного картона и бумаги можно создавать необычные объемные предметы из обычного картона и бумаги.  **Рефлексия:** Подводя итог всего вышесказанного, я попрошу Вас охарактеризовать данный мастер – класс:  У каждого из вас есть цветной лист бумаги, сложите его пополам. Если Вас не заинтересовал мой мастер - класс, показался скучным и непрактичным, предлагаю из этого листа методом обрывания сделать круг. Если Вы узнали, что – то новое, что Вас заинтересовало и заинтриговало, предлагаю из листа бумаги методом обрывания смоделировать бабочку. Пожалуйста, поднимите вверх, то что у Вас получилось.  Большое спасибо за Вашу оценку. Благодарю за внимание! | | |